

Bulletin des acquisitions

Janvier-juillet 2024

Centre de ressources du Mouffetard - Centre national de la marionnette

Ouvrages consultables sur place du mercredi au samedi, de 14h30 à 19h

Contact : 01 84 79 11 51 ou ressources@lemouffetard.com

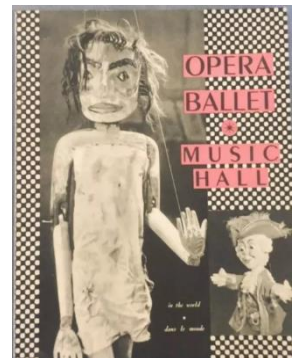
La marionnette, son histoire, ses techniques

Opera Ballet Music-Hall : Dans le monde / In the world / Perrin, Olivier, rédacteur ; Chesnais, Jacques, auteur. - Paris : Olivier Perrin, 1953. - 52 p. ; 31 cm.

Notes : pp.11-32 : dossier sur les marionnettes du monde, par Jacques Chesnais.

Langue : Français

Cote : 31 OPE



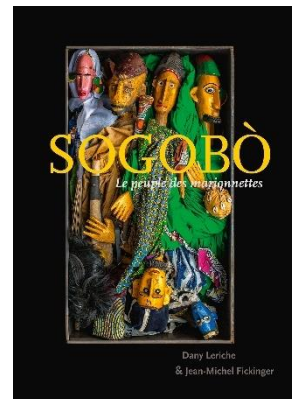
Sogobo : le peuple des marionnettes / Leriche, Dany, illustrateur ; Fickinger, Jean-Michel, illustrateur ; Sagot-Duvaurox, Jean-Louis, auteur ; Malé, Salia, auteur. - Pomponne : Trans photographique press, 2023. - 1 vol. (non paginé [180] p.) : ill. en coul. ; 31 cm.

ISBN 979-10-90371-59-0

Notes : Dany Leriche et Jean-Michel Fickinger explorent le rôle social des marionnettes maliennes. Qu'elles soient "habitées", manipulées par fils ou par tiges, à Bamako comme à Ségou, elles sont l'héritage de confréries initiatiques. Ils photographient avec précision ces objets sacrés. Rencontre avec YaYa Coulibaly, maître marionnettiste, meneur d'une troupe depuis les années 1980 qui collectionne les marionnettes anciennes (19e) et en conçoit d'innombrables pour ses spectacles.

Langue : Français

Cote : 32.1 MAL Sog



Les objets blessés / Banu, Georges, auteur. - Paris : Cohen & Cohen, 2022. - 1 vol. (112 p.) : ill. en coul., portr. en front., couv. ill. en coul. ; 20 cm. - (Collection "Art et essai" (Cohen & Cohen)).

ISBN 978-2-36749-102-8

Notes : L'écrivain et homme de théâtre évoque les objets abîmés de son appartement, statues brisées, tableaux détériorés ou oeuvres calcinées, avec lesquels il instaure un dialogue affectueux. Ces choses marquées par le passage du temps reflètent ainsi les propres blessures de leur possesseur.

Langue : Français

Cote : 33.20 BAN



Ouvrages hors marionnette

Jouer ! : Valérie Lesort et Christian Hecq... / Hurault, Chantal, auteur ; Robin, Fabrice, illustrateur. - [Paris] : Éditions Studio Popincourt, DL 2021. - 1 vol. (184 p.) : ill. en coul. ; 30 cm.

ISBN 979-10-699-7493-7

Notes : Plus de 300 portraits d'artistes pris "sur le vif" par Fabrice Robin avant ou après leur sortie de scène, des entretiens avec Valérie Lesort et Christian Hecq sur leur imaginaire et leur processus de création. Des photos des coulisses, des croquis et documents inédits sur la genèse des spectacles (costumes, scénographie, conception et fabrication des marionnettes).

Langue : Français

Cote : 14.3 ROB



Le Carreau du Temple : Un visage de Paris aux identités multiples. - [2024]. - 72 p. ; 20 cm.

Notes : - interview croisée d'Ariel Weil et de Sandrina Martins

- Le Carreau du Temple, au coeur de l'Histoire de Paris

- Le Carreau aujourd'hui, bien vivre son corps en ville

Langue : Français ; Anglais

Cote : 14.34 CAR

La marionnette et les autres arts

Les entresorts / Fechner, Christian, auteur ; Hodges, James, auteur ; Proust, Georges, auteur. - Paris : G. Proust, [2009]. - 1 vol. (400 p.) ; 31 cm.

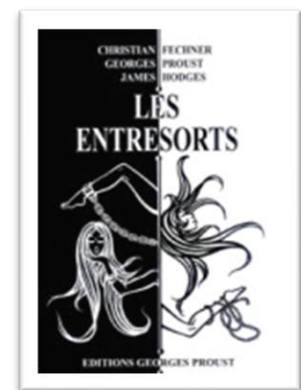
ISBN 978-2-913505-49-0

Langue : Français

Notes : De la femme sans tête à la tête sans corps, en passant par la femme araignée, la femme à trois têtes, la femme tronc ou celle à quatre jambes, en compagnie de la sirène, l'aéroglyne, Magneta ou Galathée, "Prenez vos places, prenez vos billets" et bienvenu dans le monde magique et inquiétant des entresorts.

Un livre avec plus de 120 entresorts expliqués et dont la moitié sont des créations ou des adaptations nouvelles de James Hodges.

Cote : 72 ENT



Lot de cinq fanzines / Compagnie les Maladroits. 2024

Notes : Réalisés par les étudiant.e.s en DN MADE Image de l'Ecole Estienne.

Accompagnés par Florence Jamet-Pinkiewicz de l'Ecole Estienne et Valentin Pasgrimaud de la Compagnie les Maladroits.

Ce workshop s'inscrit dans le cadre des OMNI Présences sportives, un projet du Mouffetard-CNMa, labellisé Olympiade culturelle Paris 2024, soutenu par la Direction régionale des Affaires Culturelles d'Ile de France - Ministère de la Culture, la Ville de Paris et le département de la Seine-Saint-Denis.

Langue : Français

Cote : 76 MAL

Alternatives théâtrales n°150-151 - Novembre 2023 - Cabaret, esthétique du fragment / Martin-Lahmani, Sylvie, rédacteur ; Neufmars, Pablo-Antoine, rédacteur. - Bruxelles : Alternatives Théâtrales, 2023. - 119 p.

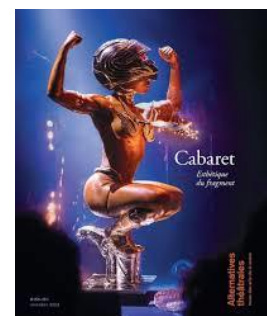
ISBN 978-2-87428-132-7

Notes : Article : Une prise de risque balisée, à propos de Hen : Entretien avec Johanny Bert / Lecucq, Evelyne

Article : Arts de la marionnette et cabaret en France / Lecucq, Evelyne

Langue : Français

Cote : 74.2 CAB



Mixture : n°0 : [livre graphique] / Menu, Vincent, graphiste ; Blin, Charlotte, éditeur scientifique ; Mellano, Julien, éditeur scientifique. - Rennes (35) : AïE AïE AïE, 2022. - 1 vol. (non paginé [64 p.]) ; 24 x 16,7 cm.

Notes : MIXTURE est un laboratoire initié par le collectif AïE AïE AïE, qui propose aux artistes un terrain de rencontre et d'expérimentation collective à partir des objets mis en scène.

Ce laboratoire repose sur un protocole de rencontre sans parole. Pendant 5 jours, il réunit un groupe d'artistes qui mettent en commun un corpus d'objets et développent ensemble une pratique de plateau sans passer par l'usage des mots. Les séquences de mise en espace et en jeu se déroulent sans concertation en amont et sans commentaire en aval, et cela pendant toute la durée de la rencontre.

Cote : 76.3 MIX



Mixture n°1 : [livre graphique] / Blin, Charlotte, auteur ; Mellano, Julien, auteur. - Rennes (35) : AïE AïE AïE, 2023. - 25 p. ; 21 cm.

ISBN 978-2-9580016-5-0

Notes : MIXTURE est un laboratoire initié par Charlotte Blin et Julien Mellano, qui propose à d'autres artistes un terrain de rencontre et d'expérimentation collective autour de la place des objets dans les processus d'écriture pour la scène.

Cette rencontre est associée à la réalisation d'une édition pour explorer les manières de traduire graphiquement et visuellement une expérience vivante et éphémère.

Langue : Français

Cote : 76.3 MIX

Utilisations particulières de la marionnette

Marionnette et thérapie n° 2023/2 / Markovic, Marie-Christine, directeur de publication ; Lombardi, Edith, auteur ; Kollar-Becker, Elisabeth, auteur ; Moinet, Maryline, auteur ; Lang, Antonin, auteur. - Paris (10 rue de l'Eure, 75014, France) : Marionnette & Thérapie, 2023. - 67 p. : couv. ill. en noir ; ill. en noir ; 22 cm.

ISSN 0291-7912

Langue : Français

Cote : PER_FRA_MAR_2023/2

Répertoire

Nuisibles / Bastin, Sandrine, auteur ; Ledent, Perrine, auteur ; Clairembourg, Muriel, auteur ; Struvay, Chloé, auteur. - Bruxelles (Belgique) : Les oiseaux de nuit, 2023. - 78 p.

ISBN 978-2-931101-69-8

Notes : Texte du spectacle de marionnettes éponyme écrit et mis en scène par la compagnie Alula.

Cette fable naturaliste alerte sur la disparition des écosystèmes et la diminution de la population d'insectes tout en transmettant le goût de s'émerveiller devant les fantastiques êtres vivants qui nous entourent.

Langue : Français

Cote : 90 NUI



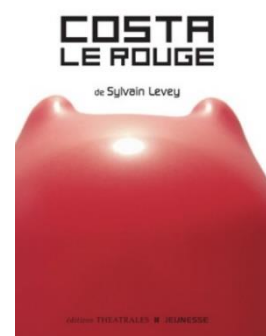
Costa le Rouge / Levey, Sylvain, auteur. - Paris : Théâtrales, 2011. - 1 vol. (89 p.) : couv. ill. en coul. ; 17 cm. - (Théâtrales jeunesse (Théâtrales)).

ISBN 978-2-84260-419-6

Notes : Dans une ville de banlieue, le petit Costa dit le rouge, est très proche de son grand-père qui aime lui raconter les luttes auxquelles il a participé. Pièce pour 4 acteurs sur la transmission.

Langue : Français

Cote : 90 LEV



Balerina, Balerina / Sosič, Marko, auteur ; Štimac, Zdenka, traducteur. - Montreuil : Editions franco-slovènes, 2013. - 1 vol. (128 p.) ; 20 cm. - (Collection Romans slovènes, ISSN 2268-2295 (Editions franco-slovènes)).

ISBN 978-2-9542845-0-7

Notes : Ce livre raconte le quotidien d'une famille Slovène modeste dans l'Italie des années 1960 à travers le regard innocent d'une fillette simple d'esprit, dans une langue poétique et épurée qui nous touche au plus profond.

Texte adapté en théâtre de marionnettes par Jurate Trimakaite.

Langue : Français

Cote : 91 SOS



Une épopée / Soublin, Gwendoline, auteur ; Verlaguet, Catherine, auteur ; Bert, Johann, auteur ; Cathrine, Arnaud, auteur ; Gornet, Thomas, auteur. - [Clermont-Ferrand] : Théâtre de Romette, 2020. - 1 vol. (270 p.) ; 22 cm. ISBN 979-10-699-5446-5

Notes : "Une épopée" a été créé le 3 octobre 2020 au Bateau Feu - Scène Nationale Dunkerque.

Langue : Français

Cote : 90 EPO



L'échelle de l'art : quelle taille ont les chefs-d'oeuvre ? / Le Gall, Loïc, auteur. - [Paris] : Palette, 2007. - 1 vol. (non paginé [54] p. de dépl.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm.

ISBN 978-2-915710-65-6

Notes : Des pages à déplier pour découvrir des peintures et des sculptures célèbres et se rendre compte de leurs dimensions réelles en comparant leurs reproductions à la même échelle.

Langue : Français

Cote : 92 GAL



Mémoires, travaux universitaires

"L'éraflure sur l'illusion" : Cinéma et théâtre de marionnettes dans "Quelque chose d'Alice" (1987) et "Leçon Faust" (1994) de Jan Svankmajer / Bernard, Jeanne, auteur ; Chénetier-Alev, Marion, directeur de publication ; Zamour, Françoise, directeur de publication. - Paris : Ecole Normale Supérieure (ENS) de Paris, Juin 2023. - 168 p. : ill. en coul., annexes, bibliogr. ; A4.

Notes : Chap.1 : De l'animé et l'inerte. De la vie des marionnettes.

Chap.2 : La manipulation en question : docilité et résistance.

Chap.3 : Réalité et imaginaire, marionnette et mise en question du réel. L'éraflure sur l'illusion.

Langue : Français

Cote : M51

Audiovisuel

Tambours sur la digue : sous forme de pièce ancienne pour marionnettes / Vilpoux, Catherine, monteur ; Théâtre du Soleil (France), producteur ; Mnouchkine, Ariane, metteur en scène ; Cixous, Hélène, auteur ; Francois, Guy-Claude, décorateur ; Maisonneuve, Ysabel (de), décorateur ; Martin, Didier, décorateur ; Mello E Souza, Fabianna (de), fabricant ; Nicolai, Serge, fabricant ; Beneshi, Shagayegh, fabricant ; Théâtre du Soleil (France), interprète ; Lemêtre, Jean-Jacques, compositeur. - Paris : Théâtre du soleil ; France : Arte, 2002. - 02:38:00 : coul., sonore ; DVD.

Langue : Français

Cote : SOL Tam

