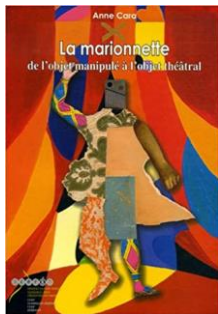
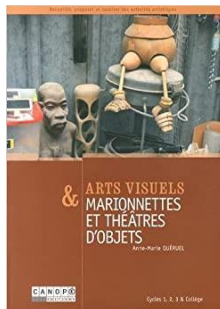


BIBLIOGRAPHIE

Marionnette et pédagogie



Cara Anne, *La marionnette, de l'objet manipulé à l'objet théâtral*, [Reims] : CRDP Champagne-Ardenne, impr. 2006.



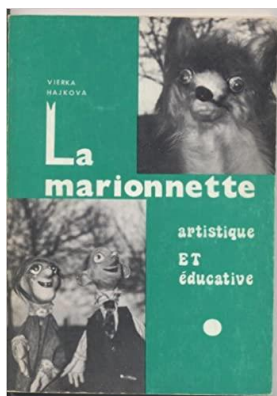
Canopé éditions, *Arts visuels & Marionnettes et théâtres d'objets*, Caen : éditions Canopé, 2014.



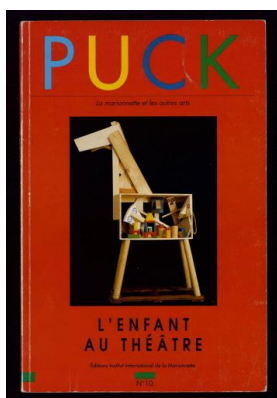
Donagan Jean, *Raconter avec des objets : une pratique du récit vivant*, Aix-en-Provence : Édisud, 2001.



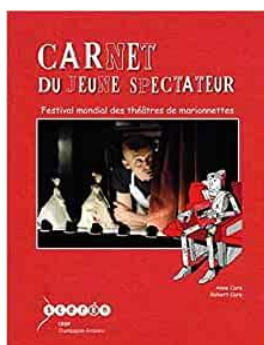
Fayard Colette, *La marionnette à l'école : jeux et enjeux*, Lyon : CRDP – académie de Lyon, 1988.



Hajkova Vierka, *La marionnette artistique et éducative*, Rennes : Ecole technique de marionnettistes–Vierka Hajkova, 1973.



« L'enfant au théâtre », in : *Puck*, n°10, 1997.



SCEREN, CRDP Champagne–Ardenne, *Carnet du jeune spectateur : Festival mondial des théâtres de marionnette*, Reims : Centre régional de documentation pédagogique de Champagne–Ardenne, 2011.



Tusseau Jean–Pierre, *Réussir ensemble avec les marionnettes*, Nantes : CRDP Pays de la Loire, 2003.